

李澤藩美術館第四次邀請展

展題：張秋台「稻香懷鄉」畫展

展出：23 幅

展期：自 89 年 12 月 9 日至 90 年 3 月 25 日

贊助：旺宏電子股份有限公司

博達科技股份有限公司

合晶科技股份有限公司

本館為提升藝術風氣，除了以「主題展」的方式有系統地展出李澤藩教授之作品外，同時為了鼓勵藝術家創作，推出的方案之一是辦理新竹師院傑出校友及學生美勞作品的展覽，本檔期特別邀請新隆國小張秋台校長在本館展出。

張秋台於民國二十七年出生於苗栗，四十五年省立新竹師範畢業，六十二年新竹師專畢業，六十年獲教育廳改進教材教法優良獎，六十四年獲全省優良教師獎，七十七年獲得東京亞細亞美展銅賞，六十七年第一次水彩畫展於苗栗，六十八年第二次水彩畫展於台北阿波羅畫廊，七十年第三次水彩畫展於苗栗，七十一年第四次水彩畫展於桃園，七十二年至七十六年多次畫展於台中、台北、新竹、苗栗等地，七十七年第九次水彩畫展於台北東之畫廊，七十八年第十次水彩畫展於苗栗、新竹社教館，七十九年第十一次水彩畫展於苗栗、新竹社教館，第十二次水彩畫展於台中現代畫廊，八十四年第十三次水彩畫展於苗栗方圓藝術中心，台灣耕耘系列首展於苗栗南河國小，八十五年台北中正藝廊稻香懷舊展，八十六年於屏東縣立文化中心，八十七年於花蓮縣、新竹縣立文化中心，八十八年於頭份紫儒軒藝廊、花蓮文化中心、佛光山藝廊，八十九年於國父紀念館及日本鍊馬美術館展覽。著有「兒童聽覺繪畫研究」，並曾擔任國立編譯館國小美勞科教學指引編審及教育部國小美勞科設備標準編輯。

此次展出的水彩作品內容包括台灣農村生活、高山景觀及花卉作品，歡迎各界共同分享。
