

李澤藩美術館第十次邀請展

展題：「金色花徑」王美幸畫展

展出：32件

展期：自97年3月28日至97年6月29日

一個體貼孝順的女兒，一位愛家顧家的妻子和母親，是我三十三歲以前“存在”的重要志業。然而失去雙親後，孩子也屆學齡，人生目標忽然間少了許多，每天在思念哀傷中畫畫，思索著人生意義、價值，很感困惑。

一天作畫時，畫面上無意間呈現出清新脫俗明麗的色彩，這色彩牽動了我心深處一絲思維，也知道心中某處有一泓清碧等著我……爲了追尋心靈深處那分清新，憑藉著畫筆、油彩，帶著真誠，及幾乎癡愚全力以赴開始了一生的志業—繪畫。

也爲拓展畫畫能力，常依著季節、氣候、潮、花序去追逐山風、雲彩、海潮、落日，去記錄不同個性的人物，美麗的花卉等等，試圖編織“人間天上”彩色的夢。

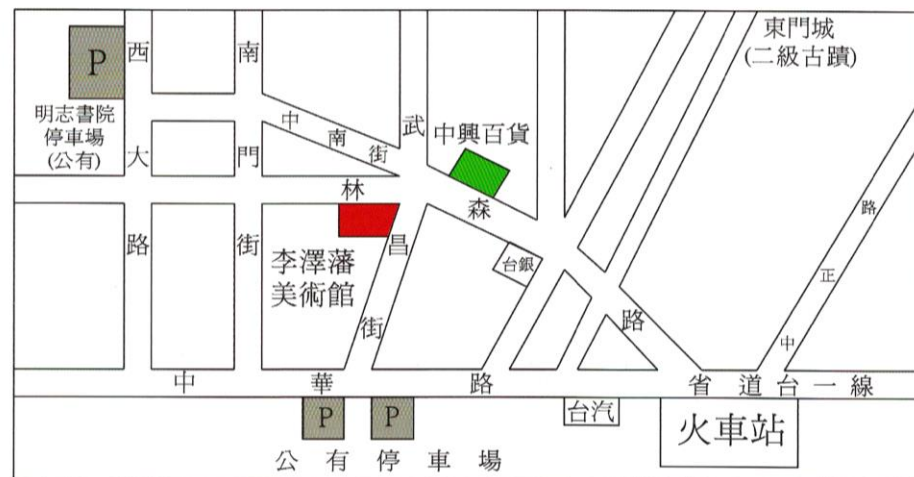
美麗的夢只靠勤勉也不易表現在繪畫上，經過長期默默的耕耘，幸福悄聲出現並賦予我的畫作以生命力，從事藝術至今近四十餘年，每隔一段時日，畫面上出現新意，產生溫馨幸福感，紓解了人生旅途上許多荊棘及傷痛。

自1998經歷生命中最大的挑戰，一年備受煎熬，瞭解“存在”是世上最珍貴的，是無可比的！重拾畫筆幸福感更勝往昔，更加努力宣揚生命之美，每一朵雲彩，每一株植物，每朵花都對我展開最燦爛的歡顏。

下筆時色彩由過去愛用中間色，轉爲肯定的重彩以讚頌生命的價值。2004年我找到用琉璃的熔合來創作，經過無數次的嘗試失敗，及多次割傷，在一次控溫不良，正心理準備接受失敗時，打開爐，取出洗淨，光線隨著幸福來訪！光源不同，畫面產生無數變化，光、色流轉，燦然奪目。四十年彩色的夢，變成彩色的光 and 夢。

我是一個愛織夢的人，卻從未想到向晚時猶能懷著青春的絢麗伴著夕陽金色光芒入夢。……我要繼續不停的畫，畫出心中猶未完成人世間的真愛、深情與依戀……

王美幸 2008.2



開放參觀時間／星期五 下午二時至六時（新增）

星期六・星期日 上午十時至下午六時

其餘時間接受十人以上團體預約參觀

歡迎免費參觀

網址：<http://www.tzefan.org.tw>

館址：新竹市林森路57號3樓

電話：(03) 5228337，5251969

傳真：(03) 5228337，5229860

備註：李澤藩美術館附近有南門停車場與明志書院停車場可供停車

m. s. wang